



UNIVERSIDAD ESTATAL DEL VALLE  
DE ECATEPEC

## DIRECCION GERONTOLOGÍA (1)

### F3 Avance programático Planeación



Hoja: 1 de 6

Periodo: 2012 – 1

Grupos:

G1: 1831 (lunes 11-13 hrs.)  
G2: 1832 (jueves 13-15 hrs.)

|                   |  |
|-------------------|--|
| Profesor:         | Angélica María Razo González   |
| Asignatura:       | Tanatología  |
| Objetivo General: | Comprender y reflexionar sobre el significado personal y cultural de la muerte, el proceso de morir y el duelo, así como conocer las aspectos tanatológicos, bioéticos y legales alrededor de la muerte. |

| Unidad I   |   | Metodología de enseñanza  |   |   |  |             |
|------------|---|---|---|---|--|-------------|
| Semana (s) | Fecha                                       | Tema  | Estrategias de enseñanza / aprendizaje  | Material (es)   | Procedimientos de evaluación   | Duración    |
| 1          | G2-jueves 12 enero<br><br>G1-lunes 9 enero  | Encuadre de la Materia:<br><br>Exposición de objetivos, contenidos forma de trabajo                       | Dinámica de presentación, acuerdos de trabajo.<br><br>Exposición del profesor<br><br>Elaboración de un acuerdo  | Hojas y papel<br><br>Para tarea lectura del Prólogo y primer capítulo del texto de Poch Concepción: La muerte nunca falla | Resumen de la lectura del texto  | 120 minutos |
| 2          | G2 jueves 19 enero<br><br>G1 lunes 16 enero | 1.1 Muerte y cultura<br>1.2 Muerte y religión<br>1.3 Espiritualidad<br>1.4 Muerte transformación<br><br>y | Exposición introductoria del profesor y Cuadro CQA<br><br>Elaboración de un cuadro sinóptico a partir de fichas de trabajo (muerte en diferentes culturas y religiones) | ppt, lap top y cañón<br><br>Fichas de trabajo   | Cuadro CQA elaborado<br><br>Tema elegido. Avances en las asesoría para el ensayo | 120 minutos |

| <b>Unidad II</b>                | <b>2. Perdonar y dejar ir</b>                                     |   |   |  |                                     |                 |
|---------------------------------|---|---|---|--|-------------------------------------|-----------------|
| <b>Objetivo(s) específicos</b>  | Identificar el significado de las pérdidas a lo largo de la vida. |   |   |  |                                     |                 |
| <b>Metodología de enseñanza</b> |   |   |   |  |                                     |                 |
| <b>Semana (s)</b>               | <b>Fecha</b>  | <b>Tema</b>   | <b>Estrategias de enseñanza / aprendizaje</b>   | <b>Material (es)</b>   | <b>Procedimientos de evaluación</b> | <b>Duración</b> |
| 3                               | G2<br>jueves 26<br>enero<br>G1<br>lunes 23<br>enero               | 2.1 Teoría del perdón<br><br>Manejo de los resentimientos y de la responsabilidad sobre las propias emociones                               | Técnica grupal:<br>Reflexión sobre los niveles del perdón, la meta-cognición y la responsabilidad<br><br>Manejo de la inteligencia emocional<br>Resentimiento, ira, depresión | Texto de Raquel Levistein<br><br>Texto Emociones destructivas de Goleman | Participación en la técnica         | 120 minutos     |
| 4                               | G2<br>jueves 2<br>febrero<br>G1<br>lunes 30<br>enero              | 2.2 Apego y desapego<br><br>Teoría del apego, tipos de apego, el apego en el pensamiento oriental   | Presentación tipo seminario: de manera individual cada uno preparará un tema<br><br>Discusión de los materiales   | Textos de: Garrido Rojas y García Montaño                                | Presentación de su tema y discusión | 120 minutos     |
| 5                               | G2<br>jueves 9<br>febrero<br>G1<br>lunes 13<br>febrero            | PRIMERA EVALUACIÓN PARCIAL<br>Desarrollo de un tema tanatológico utilizando las fichas – en clase<br>Organización del Foro (por Comisiones) |   |  |                                     |                 |

| <b>Unidad III</b>               | 3. El duelo: función y significado                                 |   |   |  |                                     |                 |
|---------------------------------|--|---|---|--|-------------------------------------|-----------------|
| <b>Objetivo(s) específicos</b>  | Analizar el proceso de vida – muerte y las etapas de duelo normal. |   |   |  |                                     |                 |
| <b>Metodología de enseñanza</b> |  |   |   |  |                                     |                 |
| <b>Semana (s)</b>               | <b>Fecha</b>   | <b>Tema</b>   | <b>Estrategias de enseñanza / aprendizaje</b>   | <b>Material (es)</b>   | <b>Procedimientos de evaluación</b> | <b>Duración</b> |
| 6                               | G2 jueves 16 febrero<br>G1 lunes 20 febrero                        | 3.1 Duelo sano  | Técnica:<br>Elaborar epitafios<br>Análisis grupal a partir de la experiencia  | Hojas blancas<br>Colores<br><br>Lectura del Texto de Asili Parte 5 “trascendencia y vejez” | Terminación del cuadro sinóptico    | 120 minutos     |
| 7                               | G2 jueves 23 febrero<br>G1 lunes 27 febrero                        | 3.2 Duelo patológico<br>3.3 Duelo inconcluso  | Presentación tipo seminario: de manera individual cada uno preparará un tema (diferentes tipos de duelo)<br><br>Discusión de los materiales | Texto de Papalia capítulo 13<br><br>Textos de Meza Dávalos Reyes Zubiría                   | Presentación de su tema y discusión | 120 minutos     |
| 8                               | G2 jueves 1 marzo<br>G1 lunes 5 marzo                              | SEGUNDA EVALUACIÓN PARCIAL<br>Elaboración{on de un mapa mental, un mapa conceptual y su explicación |   |  |                                     |                 |

| <b>Unidad IV</b>  | 4. Enfrentar la muerte: el enfermo terminal       |  |  |                                  |                                     |                 |
|---|---|--|--|----------------------------------|-------------------------------------|-----------------|
| <b>Objetivo(s) específicos</b>                            | Conocer la situación de vida del enfermo terminal |  |  |                                  |                                     |                 |
| <b>Metodología de enseñanza</b>                           |   |  |  |                                  |                                     |                 |
| <b>Semana (s)</b>   | <b>Fecha</b>                                      | <b>Tema</b>  | <b>Estrategias de enseñanza / aprendizaje</b>  | <b>Material (es)</b>             | <b>Procedimientos de evaluación</b> | <b>Duración</b> |
| 9<br>G2<br>jueves 8<br>marzo<br>G1<br>lunes 12<br>marzo   | 4.1 Fase y etapa terminal                         | Técnica grupal:<br>Diagnóstico terminal y plan de vida<br><br>Lectura comentada ¿Por qué a mi?   | Caps 1 y 2 del texto de Kübler Ross<br><br>Texto de Rascón Banda   | Participación individual         | 120 minutos                         |                 |
| 10<br>G2<br>jueves 15<br>marzo<br>G1<br>lunes 26<br>marzo | 4.2 Etapas de duelo<br>4.3 Apoyo tanatológico     | Cuadro sinóptico de dos columnas que comparan entre las etapas de duelo y las frases del poema<br><br>Sociodrama dirigido<br>Historia clínica del paciente | Texto de Kübler Ross<br><br>Poema “Algo sobre la muerte del mayor Sabines”<br><br>Solicitar laboratorio de clínica<br><br>Texto de Reyes Zubiría | Elaboración del cuadro sinóptico | 120 minutos                         |                 |

| <b>Unidad V</b>                 | 5. Aspectos técnicos, bioéticos y legales  |   |  |   |   |             |
|---------------------------------|--|---|--|---|---|-------------|
| <b>Objetivo(s) específicos</b>  | Identificar y explicar las diferencias entre eutanasia, distanasia y ortotanasia<br>Identificar el marco legal mexicano ante la muerte |   |  |   |   |             |
| <b>Metodología de enseñanza</b> |  |   |  |   |   |             |
| Semana (s)                      | Fecha  | Tema  | Estrategias de enseñanza / aprendizaje                               | Material (es)   | Procedimientos de evaluación                            | Duración    |
| 11                              | G2 jueves 22 marzo<br>G1 lunes 9 abril   | 5.1 Eutanasia, distanasia y ortotanasia   | Elaboración colectiva y explicación individual de un Mapa conceptual | Película "Momento Muerte" Nat Geo   | Participación en la elaboración del mapa y explicación  | 120 minutos |
| 12                              | G1 Y G2 jueves 29 marzo  | 5.2 Aspectos bioéticos ante la muerte<br>5.3 Marco legal y muerte "natural"<br>5.4 Intervención gerontotanatológica | FORO:<br>"Aspectos legales y bioéticos de la muerte"                 | Cañón – lap top – difusión – logística – materiales – atención a ponentes | Participación en la organización y asistencia al evento | 120 minutos |
| 13                              | G1 Y G2 Viernes 30 de marzo  | EVALUACIÓN FINAL<br>Entrega de Ensayo Terminado   |  |   |   |             |

**Bibliografía Básica** (con base en el programa de estudios que ofrece UNEVE):

Asili Nédila (2004) Vida Plena en la Vejez: un enfoque multidisciplinario. México, Editorial Pax México. (disponible en la biblioteca UNEVE)  
Kübler Ross, E. (2011) Sobre la muerte y los moribundos: alivio del sufrimiento psicológico. México, Debolsillo clave (disponible en la biblioteca UNEVE)

Papalia Diane, E. (2009) "Desarrollo del Adulto y Vejez" 3°ed. Mc Graw Hill, México (disponible en la biblioteca UNEVE)

**Bibliografía Complementaria** (Autorizada por la Dirección de la Carrera Gerontología):

Bender, M., Lloyd, Ch., y Cooper, A. (1996) Calidad de Muerte, Madrid, TEA Ediciones S. A. (disponible en la Biblioteca de profesores de la Licenciatura en Gerontología UNEVE)

Carr Alan (2004) Psicología positiva: La ciencia de la felicidad. Barcelona, Editorial Paidos (disponible en googlebooks)

Garrido Rojas, L. (2006) Apego, Emoción y Regulación Emocional: Implicaciones para la Salud en Revista Latinoamericana de Psicología año/vol 38,número 003

Fundación Universitaria Konrad Lorenz, Bogotá Colombia pp 493-507 (disponible en [www.angelrazo.wordpress.com](http://www.angelrazo.wordpress.com) )

García Montaño, J. (2009) Budismo y Ética: ¿qué hacemos con nuestros malos sentimientos? en EN-CLAVES del pensamiento, año II, número 5, junio 2009, pp 101-113 (disponible en [www.angelrazo.wordpress.com](http://www.angelrazo.wordpress.com) )

Goleman Daniel (2003) Emociones destructivas: cómo entenderlas y superarlas. Barcelona, Editorial Kairos (disponible en googlebooks)

Goleman Daniel (2006) La salud emocional Barcelona, Editorial Kairos (disponible en googlebooks)

Kübler Ross, E. (2005) Vivir hasta despedirnos. Barcelona, Ediciones Luciérnaga

Kübler Ross, E. (1989) La muerte un amanecer. Librodot.com disponible en  
[http://ensulaberinto.com.ar/wp-content/uploads/2011/07/la\\_muerte\\_un\\_amanecer.pdf](http://ensulaberinto.com.ar/wp-content/uploads/2011/07/la_muerte_un_amanecer.pdf)

Levistein Raquel, (2006) El infierno del resentimiento y la magia del perdón México, Editorial Panorama. (disponible en googlebooks)

Meza Dávalos y cols. (2008) El proceso de duelos: un mecanismo humano para el manejo de las pérdidas emocionales. Rev. Especialidades Médico Quirúrgicas vo. 13, núm. 1 enero-marzo pp 28-31. Escuela de enfermería del ISSSTE, México. (disponible en [www.angelrazo.wordpress.com](http://www.angelrazo.wordpress.com) )

Poch Concepción (2009) La muerte nunca falla: un doloroso descubrimiento. Barcelona, Editorial El siervo 96 (disponible en googlebooks)

Rascón Banda V. H. (2006) ¿Por qué a mí?. Diario de un condenado. México, Editorial Grijalbo.

Reyes Zubiría, A. (1996) Acercamientos Tanatológicos al enfermo terminal y su familia. Número 3 del Curso fundamentos de Tanatología. México (disponible en la Biblioteca de profesores de la Licenciatura en Gerontología UNEVE)

**Evaluación**

La evaluación de los alumnos se integran por:

| INDICADORES   | %           |
|---|-------------|
| Evaluaciones - SABER  | 40          |
| Participación en los seminarios - HACER   | 20          |
| Participación y asistencia en el foro "Aspectos bioéticos y legales de la muerte" - VIVIR | 30          |
| Asistencia - SER  | 10          |
| <b>TOTAL:</b>   | <b>100%</b> |

**Nombre y firma del profesor**

Rev. 0

**Directora de la Carrera**

FOR-SA-04-B

Página 6 de 6